

Rhythmica Mobile (1995)
für 2 Klaviere zu 4 Händen
 [°] | 4 | Klavier

- Rhythmica Mobile -
 für 2 Klaviere zu 4 Händen
 (Partitur)

Thomas Christoph
 Heyde

Risoluta $\text{♩} = \text{ca. } 80$

Primo (Spieler 1)

Piano I

Secondo (Spieler 2)

Risoluta $\text{♩} = \text{ca. } 80$

Primo (Spieler 3)

Piano II

Secondo (Spieler 4)

Zu Beginn etwas verträumt ($\text{♩} = 54-64$)

Spieldauer: ca. 6 min.
 Entstehungszeit: Juni 1995
 Uraufführung: 1995 (szenisch), Weimar / 1996 (konzertant), Leipzig
 Mitschnitt: ja
 Materialien: Manuskript I [incl. Skizzenblatt SQ 4], Manuskript II, Skizzen
 Noten: Partitur [Reinschrift/Urfassung], Partitur [Reinschrift/1. Fassung Stimmfassung], Stimmfassung Spieler I [geänderte alleatorische Fassung: »für 4 Pianisten an 2 Klavieren« - nur analog]
 Instrumentarium: 2 Konzertflügel