No Name (1997) ein Potpourri des Erwachens für Ensemble

(für meine Eltern)

[°] | 11 | Fl., Ob., Klar., Tpt., Pos., Perc., Vio., Via., Vc., Kb.



Spieldauer:

ca. 12 min.

Entstehungszeit:

[...] - 18.07.1997

Uraufführung:

1997, Berlin

Mitschnitt:

Materialien:

Noten:

Manuskript, Skizzen

Instrumentarium:

Partitur [Vorlagenkopie], Stimmen Reinschriften, Stimmmaterial Perc., Flöte [Altflöte in G], Zwitschertopf, Oboe [Engl. Hr. in F], Klarinette in B [kl. Klarinette in Es], Bassklarinette in B [Altsaxophon in Es], Trompete in B, Posaune, Percussion [Pauke in B, Pauke in G, gr.

Trommel, Tam-Tams (groß-groß-mittel), Gong (groß-mittel), Beckenpaar, Röhrenglocken in a' und c'', gr. Becken (hängend), Hi-Hat,

gr. Trommel (Fußtrommel mit Pedal), Almglocke am Ständer,

Holzblöcke (tief-mittel-hoch), Tempelblock (mittel-hoch), Hammer (schwerer Eisen- oder Holzhammer auf massives Holzbrett)], Vio., Vla.,

Vc., Kb.